

25 lat zgorzeleckich mandolin!

To niesamowite, ale od momentu kiedy usiedli razem w sali prób i zaczęli grać, mija właśnie ćwierć wieku.

Swój srebrny jubileusz Zgorzelecka Orkiestra Mandolinistów uczci - a jakże - koncertem!

23 marca o godz. 17.30 w hali Centrum Sportowo-Rekreacyjnego przy ul. Maratońskiej zgorzeleckie mandoliny organizują urodziny, na które każdy jest zaproszony. Jubileuszowy koncert uświetnią gwiazdy Anna Faber oraz Waldemar Malicki.

Anna Faber to wybitna polska harfistka, posiadająca w swoim dorobku niezliczoną ilość koncertów oraz recitali zarówno w Polsce jak i w Europie. Jest nazywana „czarodziejką harfy" i często zapraszana do współpracy z uznanymi artystami zarówno polskiej jak i zagranicznej sceny muzycznej i filmowej. Anna Faber jest laureatką m.in. Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Waldemar Malicki to jeden z najbardziej wszechstronnych pianistów polskich - solista, kameralista, improwizator. Ukończył z wyróżnieniem w roku 1982 Akademię Muzyczną w Gdańsku, a następnie (w latach 1982-83) doskonalił swe umiejętności w Wiedniu. Koncertuje w Europie, Ameryce Północnej i Południowej, w Rosji i Japonii. Uprawia kameralistykę z najlepszymi polskimi skrzypkami i śpiewakami. Ma na swoim koncie blisko 40 płyt! Wraz z Jackiem Kęcikiem jest pomysłodawcą i autorem jedynej w swoim rodzaju Filharmonii Dowcipu - formacji muzycznej, z którą wielokrotnie wystąpił w TVP I i II. Waldemar Malicki to laureat wielu nagród, m.in. telewizyjnego „Wiktora” , „Telekamery” i wielu innych.

Koncertu Zgorzeleckiej Orkiestry Mandolinistów z udziałem Anny Faber i Waldemara Malickiego po prostu nie można przegapić. Bilety są już do kupienia w cenie 25 zł. Zapowiada się fantastyczna impreza, niesamowite 25. urodziny.

Zgorzelecka Orkiestra Mandolinistów powstała w Miejskim Domu Kultury w Zgorzelcu jesienią 1989 roku, a swój pierwszy koncert zagrała już w czerwcu 1990 roku, podczas polsko-niemieckiej imprezy firmowanej przez UNICEF.

Orkiestra, ze względu na swój młodzieżowy charakter i niespotykany skład instrumentalny (mandoliny, mandole, gitary, akordeony, instrumenty klawiszowe i perkusyjne oraz gitara basowa), była i jest wyjątkowym zjawiskiem muzycznym w kraju i wielką atrakcją poza jego granicami. Zagrała dotąd setki koncertów, oprócz Polski, także w Niemczech, Francji i Belgii.

Wielkim wydarzeniem w życiu orkiestry był wyjazd w 2000 roku na Koncert Bożonarodzeniowy do Brukseli na zaproszenie Ambasadora RP przy Unii Europejskiej. Także dzisiaj Orkiestra wzbogaca muzycznie wiele wydarzeń kulturalnych prezentując swój bogaty, liczący ponad pół tysiąca utworów repertuar. Ogółem z prawie 500 koncertów jakie orkiestra ma na swoim koncie, około 250 zagranych było poza granicami kraju.

W swojej 25-letniej historii zespół uczestniczył w licznych międzynarodowych festiwalach mandolinowych i gitarowych m.in. Bydgoskich Impresjach Muzycznych, Festiwalu Orkiestr Mandolinowych w Remiremont, Świdnickim i Wrocławskim Festiwalu Gitarowym, Young Classic Wratlavia, VII Lubuskim Festiwalu Gitarowym, czy w warsztatach mandolinowych prowadzonych przez muzyków z The Ger Mandolin Orchestra w ramach festiwalu „Warszawa Singera”.

Przez 25 lat z zespołem związanych było ponad 500 młodych muzyków z Polski i Niemiec. Obecnie orkiestra liczy ok. 50 członków i tyleż samo uczniów, pobierających systematyczną naukę gry.

Efekty ich pracy, wyrzeczeń i czasu spędzonego na próbach prezentowane są rokrocznie podczas koncertów orkiestry w rodzinnym mieście z udziałem gwiazd polskiej sceny muzycznej. Z zespołem wystąpili dotychczas: Krystyna Giżowska, Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz, Stanisław Soyka, Paulos Raptis, Jacek Wójcicki, Beata Rybotycka, Edyta Geppert, Andrzej Sikorowski i grupa „Pod Budą”, Małgorzata Walewska, Ryszard Rynkowski, Irena Jarocka, Grażyna Łobaszewska, Anna Faber, Irena Santor i Czesław Majewski oraz Grupa MoCarta, Elen, Zbigniew Wodecki i Grzegorz Turnau, a także zespoły: Skaldowie i Czerwone Gitary.

Orkiestra nagrała dotąd 9 płyt, a za swoją działalność otrzymała listy gratulacyjne od najwyższych władz państwowych, w tym Prezydenta RP, Premiera RP i Ministra Kultury.

Zgorzelecka Orkiestra Mandolinistów pełni rolę ambasadora kultury będąc jednocześnie wizytówką miasta. 8 maja 2008 roku podczas uroczystej, polsko-niemieckiej sesji Rad Miejskich Zgorzelca i Görlitz, zespół został odznaczony honorowym medalem „Zasłużony dla Europa-Miasta Zgorzelec/Görlitz.

Z pierwszego, założycielskiego 25 – osobowego składu Orkiestry do dnia dzisiejszego w Orkiestrze gra 6 osób. I chociaż na co dzień wiodą już dorosłe życie matek i ojców własnych rodzin, zawsze gdy to potrzebne służą młodszym kolegom swoim muzycznym doświadczeniem.

W żadnej polskiej szkole muzycznej nie ma klasy mandolinowej. Dlatego z tym większym uznaniem należy spojrzeć na orkiestrę, jako małą szkołę muzyczną, która uczy gry na tych zapomnianych instrumentach, co w dobie rapu i hip-hopu jest fenomenem na skalę kraju.